

Biffi Boutiques - Installazione di S. C. Artroom

Per 5VIE D'N'A ospiteremo in vetrina nel nostro store Biffi Boutiques in corso Genova un'installazione realizzata da S. C. Artroom. In allegato trovi un'immagine con un particolare dell'opera e qui di seguito la descrizione dell'installazione e la bio di S. C. Artroom.

L'abito come Totem – Un'installazione di S.C. Artroom per Biffi Boutiques

Il totem costituisce tipicamente un simbolo in cui si identificano le diverse tribù. Un simbolo di appartenenza ed al contempo un modo di dichiarare la diversità tra uomo e animale, sottendendo significato religioso e veicolando una energia spirituale, mistica.

Il vestito, il capo di abbigliamento, può riassumere in sé alcune di queste caratteristiche, diventare emblema di appartenenza ad un determinato gruppo, o anche solo della esternalizzazione dell'essenza e della personalità di ognuno. Le persone, ricoperte dai vestiti, sono come incarnazioni di totem semoventi, presenze verticali rese uniche dai colori e dai disegni indossati. Tutti noi siamo totem, ancorati saldamente alla nostra terra e collegati invisibilmente all'universo. In questo senso, ciascuno incarna e vive quotidianamente una propria spiritualità, una certa religiosità, pur senza esserne cosciente.

La vetrina di Biffi Boutiques costituisce la cornice perfetta, nell'universo sacro e puro del mondo della moda, per l'installazione di totem contemporanei espressione di una simbologia cosmica.

The dress as a Totem - An installation by S. C. Artroom for Biffi Boutiques

The totem is typically a symbol with which the different tribes identify. It is a symbol of belonging to the tribe, and at the same time a way of revealing the differences between humans and animals. It has underlying religious meaning and it conveys a spiritual, mystical energy.

A dress, an item of clothing, can also manifest some of these characteristics. It can become an emblem of belonging to a particular group, or even just a sign of the externalization of one's essence and personality. When people put on clothes, they are like incarnations of self-propelled totems, vertical presences made unique by the chosen colors and designs. We are all totems, firmly anchored to earth and invisibly connected to the universe. In this sense, each of us daily embody and live our own spirituality and a certain religiosity, even without being aware of it.

Biffi Boutiques showcase represents the perfect setting, in the sacred and pure universe of the fashion world, for the installation of contemporary totems, an expression of a cosmic symbolism.

Bio S. C. Artroom

S. C. Artroom è un creative studio multidisciplinare e cosmopolita presente a Milano dal 1975, focalizzato su architettura, design e communication design. Ogni singolo progetto si sviluppa muovendo dall'arte e da come ogni diverso ambito possa rapportarsi ad essa. S. C. Artroom collabora con il gruppo Biffi Boutiques dal 2002.

S. C. Artroom Bio

S. C. Artroom is a multidisciplinary and cosmopolitan creative studio, active in Milan since 1975, focused on architecture, design and communication design. Every single project is inspired in art and its interactions with other disciplines. S. C. Artroom has been collaborating with the Biffi Boutiques group since 2002.